

Arafo promoverá medidas para preservar la historia y la música de los isleños que emigraron a Luisiana

El alcalde, José Juan Lemes, destaca el papel realizado por el equipo de investigadores y considera que las administraciones supramunicipales deben apoyar e incentivar este tipo de iniciativas.

El gobierno local de Arafo promoverá una serie de medidas ante administraciones supramunicipales con el objetivo de preservar la historia y la música de los isleños que emigraron a Luisiana, en Estados Unidos.

“La exposición que hemos acogido tanto en el Auditorio Juan Carlos I como en la Casona de Secundino Delgado sobre este asunto, así como observando la implicación y dedicación del grupo de investigadores, nos ha motivado para estudiar qué medidas se podrían llevar a cabo para conservar un patrimonio histórico y músico-cultural que data del siglo XVIII hasta la actualidad”, ha destacado el alcalde arafero, José Juan Lemes.

Una de las medidas que analiza Alcaldía consistiría en la elaboración de una moción para presentar al Pleno de la Corporación en la que se inste al Cabildo de Tenerife y al Gobierno de Canarias a que inicie un proyecto que facilite no solo la investigación, sino también que habiliten un espacio en el que se recoja la historia de la emigración de canarios y canarias a Venezuela, Cuba, Puerto Rico y Estados Unidos, entre otros países.

“El equipo de investigadores que viajó en su momento a Luisiana cuenta con un fondo documental, histórico y fonográfico muy extenso, incluso con décimas del romancero como de versiones que se cantan aquí, en el Archipiélago”, comenta alcalde, quien resalta que “esta parte de la historia se mantiene intacta gracias al trabajo de estas personas, pues el paso del huracán Catrina hizo desaparecer el fondo

Prensa



norteamericano”.

Lemes también señala que la exposición que acogió Arafo sobre la “Historia y música de los isleños de Luisiana” fue un completo éxito, donde los vecinos y vecinas “de nuestro pueblo conocieron un poco más sobre aquellas familias araferas que salieron a hacia dicho Estado”.

4.000 canarios en el II Batallón de la Corona Española

El fondo recoge la emigración entre 1777 y 1783, de los 4.000 canarios que integraron el II Batallón de la Corona Española. Sin embargo, se estima que solo la mitad llegaron a Luisiana debido a las deserciones a Cuba y Venezuela, así como por los fallecimientos ante las duras travesías de la época, según la investigadora Carmen Nieves Luis.

Al respecto, señala que del total de soldados canarios que partieron hacia dicho Estado de Norteamérica, se estima que el 45 por ciento procedían de Tenerife, el 40 de Gran Canaria y el resto de Lanzarote, La Gomera y La Palma.