

## RESEÑA BIOGRÁFICA FERMÍN GIGANTE CARBALLO.

Licenciado en Geografía por la Universidad de La Laguna en 2002 y Monitor de Espacios Naturales por la Escuela Taller de Recuperación de Áreas Costeras, también posee el CAP por la Universidad Alfonso X el Sabio.

El desempeño de su profesión como geógrafo, lo ha llevado a realizar Trabajos de planificación y ordenación territorial, ambiental y urbanística, participando en la evaluación ambiental estratégica de diversos Planes Generales de Ordenación en Tenerife (Icod, Santiago del Teide, La Orotava, Arico), La Palma (Puntallana, Tazacorte, Garafía) y Fuerteventura (Antigua, Pájara). Planes Territoriales de Ordenación (Complejo Ambiental de Tenerife, Industria). Estudios de impacto ambiental. Proyectos de interpretación y comunicación ambiental, diseñando rutas y soportes interpretativos. Estudios básicos de riesgos naturales (Arico, Garachico, Guía de Isora, San Andrés y Sauces). Atlas comercial del Área Metropolitana de Santa Cruz de Tenerife. Encuesta sobre el Reglamento de Participación Ciudadana de Arafo. Proyecto de Prevención de Incendios Forestales del Municipio de Arafo.

Desde el año 2002 hasta 2019 participa como profesor ocupacional en diversas Escuelas Taller y PFAE, donde imparte cursos sobre Interpretación del Medio Natural y del Patrimonio, así como de Educación Ambiental. Como docente para la formación e inserción profesional ha impartido cursos de Agente de Desarrollo Local y el Certificado de Profesionalidad Control y Protección del Medio Natural.

Ha **completado su formación académica** realizando cursos en diversas instituciones educativas y profesionales, entre los que destacan:

*Evaluación e intervención en dificultades de aprendizaje. Producción de alimentos en huertos ecológicos de autoconsumo. El cristianismo primitivo en el norte de África. Introducción al cambio climático: meteorología, escenarios y estrategias. Ordenación y Gestión Compartida del Territorio. Mediación Social. Nuevas Tendencias en la ordenación del Territorio en Europa.*

Así mismo es Experto en Metodología Didáctica, y Técnico en Prevención en Riesgos Laborales (Seguridad en el Trabajo).

Ha participado en los Seminarios Internacionales: **Espacios Públicos: Vida cotidiana y capacidad de género, pertenencia y compromiso** (Tovi Fenster, Tel Aviv Uni.) y **Globalización, Transformaciones Urbanas, Precarización Social y Discriminación de Género** (Neil Smith (Rutgers Uni.) y Cindi Katz (CUNY).

Participante de I Jornadas Insulares de Paisaje, las XII Jornadas de Campo de Biogeografía (Tarragona) y el V Encuentro de Agentes de Empleo y Desarrollo Local.

Miembro del comité organizador del II Congreso Español de Biogeografía (ULL) y del Congreso Internacional Diálogo Fe-Cultura 2014-2018, (ISTIC-ULL).

Como **divulgador** ha escrito en diversas publicaciones de tipo divulgativo, como Diario de Avisos, Revista de la Asociación Cultural Sureste de Tenerife, Programa de las Fiestas Patronales de la Villa de Arafo y EL PAJAR, Cuaderno de Etnografía Canaria, centrandos sus artículos en un amplio abanico de temas, sobre espacios y paisajes (urbanos, naturales y agrarios, movimientos sociales de defensa del patrimonio y ecologismo, restauración del patrimonio, molinos de agua y fiestas tradicionales y guías turísticas. Su ámbito de investigación es el Sur y Sureste de Tenerife (Arico, Fasnía, Güímar, Agache, Candelaria, y esencialmente, Arafo).

En el **aspecto científico** es coautor de *Claves para el estudio del paisaje del Delta del Ebro*, publicado en la Memoria De Campo de las XII Jornadas de Campo de Biogeografía.

Desde un **punto de vista social**, es Concejero del Consejo Diocesano de Pastoral de la Diócesis Nivariense. Fue miembro de la Junta Directiva del Casino Unión y Progreso de Arafo, donde ha ocupado los cargos de vocal, vicepresidente y secretario. Vocal de la Junta Directiva de la Delegación Territorial de Canarias del Colegio de Geógrafos. Integrante del consejo redactor de la revista Sureste. Alumno de la Escuela Municipal de Teatro Arafo. Componente del Grupo KEMA Teatro. Socio, secretario y presidente de la Asociación Cultural Sureste de Tenerife. Miembro fundador del Colectivo Izmaña para la Difusión del Senderismo y la Fotografía. Voluntario de la Campaña Institucional contra los incendios forestales en la isla de Tenerife.